



Bases II Concurs Curtmetratges amb Mòbil 2025 II Blanes Costa Brava International Film Festival

Participació :

1. El Concurs de Curtmetratges forma part del II Blanes Costa Brava International Film Festival que se celebra del 17 al 24 de maig de 2025.
2. Es poden fer les inscripcions fins el **17 de maig de 2025 a les 13 h** omplint el full d'inscripció disponible a la web del festival: <https://blanesfilmfestival.com/> i enviant-lo al correu festivalcinecb@blanes.cat indicant a l'Assumpte: **II Concurs Curtmetratges amb Mòbil**
3. Cada equip pot estar format per tantes persones com es vulguin, però a l'hora de fer la inscripció s'ha de nomenar un responsable (director o altre). Tanmateix, els premis seran **per a un màxim de 6 persones en cada categoria**.
4. Podrà participar qualsevol persona que no sigui membre o familiar del jurat d'aquest concurs de curtmetratges.
5. Els menors de 16 anys podran participar amb l'autorització dels pares, que s'haurà d'entregar en el moment de la inscripció.
6. Cada equip podrà presentar un únic treball.
7. No s'acceptarà cap treball que atempti contra la dignitat de qualsevol persona per cap motiu i sota cap circumstància.
8. Protecció de dades:
 - a. Els participants al certamen autoritzen que les dades facilitades siguin utilitzades i tractades, a més de per gestionar la participació en la present edició del II Blanes Costa Brava International Film Festival, per a futures promocions de l'esdeveniment.
 - b. Pel fet de prendre part al certamen, els participants accepten íntegrament les presents bases i, per tant, autoritzen a l'organització del festival a

publicar el seu nom i imatge a la plana web, així com fer qualsevol mena de publicitat, promoció o publicació amb finalitats comercials o informatives, sempre en relació amb aquest festival, sense reemborsament de cap tipus.

Rodatge :

9. El dissabte **17 de maig a les 13 h**, es convocarà als/a les inscrits/inscrites a la **Sala de Plens de l'Ajuntament de Blanes** per presentar el concurs, i es comunicarà el tema del curtmetratge.
10. El rodatge començarà el mateix **dia 17 de maig a les 14 h**, i el treball s'haurà d'entregar **abans del dilluns 19 de maig a les 14 h**.
11. La durada ha de ser superior a 1 minut i una màxima de 5 minuts.
12. La música o imatges utilitzades al curtmetratge han de ser originals o lliures de drets. L'organització no es fa responsable de les infraccions en matèria de drets d'autor en què puguin incórrer els participants.
13. El rodatge s'ha de realitzar amb telèfons mòbils.
14. S'ha de tenir el document de cessió de drets d'imatges de totes les persones que apareguin al curt.
15. Si apareixen menors s'ha de tenir el document de cessió autoritzat pels pares.
16. Els diàlegs poden ser en català o en castellà indistintament, i en cas que apareguin altres idiomes diferents a aquests s'haurà de subtitular a castellà o català.
17. Hi ha permís per gravar als carrers de Blanes, però sense perjudicar el trànsit de persones o vehicles durant el rodatge.
18. Cada equip és responsable de la seguretat de les persones que formin part del rodatge. L'organització no es fa responsable de les actuacions dels equips.
19. S'ha de rodar íntegrament a Blanes, i han de sortir exteriors de Blanes que es puguin reconèixer fàcilment per legitimar el seu rodatge en aquesta ciutat.

Presentació del treball :

20. El treball s'ha d'entregar mitjançant arxius de descàrrega al correu festivalcinecb@blanes.cat indicant el nom de la persona responsable de la inscripció i el nom de l'equip.
21. El format de presentació ha de ser un arxíu d'una resolució mínima de 1920x1080 i màxima de 4k en arxíu mov o mp4 i còdec H264, en horitzontal.

22. En els crèdits finals s'ha d'incloure la frase "**Curtmetratge realitzat durant el II Concurs de Curtmetratges amb Mòbil del II Blanes Costa Brava International Film Festival**". També ha d'incloure el logo del festival i de l'Ajuntament de Blanes que es proporcionarà a cada equip per correu electrònic el dia que comenci el concurs, o bé es podrà descarregar al web del festival.

Drets :

23. El Festival es reserva el dret de poder utilitzar imatges dels treballs per a promoció i difusió durant dos anys sense exclusiva.
24. Després del concurs, cada equip podrà presentar els seus treballs als festivals que consideri oportuns, incloent la frase i els logos que es recullen al punt 22 d'aquestes bases.

Premis i Jurat :

25. Categories:
- Adults:** més de 18 anys
 - Juvenil:** de 14 a 18 anys
 - Junior:** fins a 13 anys
26. Premis :
- Adults:**
 - 1er Premi: Abonament d'1 any Programació Professional al Teatre per a un màxim de 6 persones
 - 2on Premi: Un sopar per a un màxim de 6 persones
 - 3er Premi: Material relacionat amb les arts gràfiques
 - Juvenil:**
 - 1er Premi: Abonament d'1 any Programació Professional al Teatre per a un màxim de 6 persones
 - 2on Premi: Un sopar per a un màxim de 6 persones
 - 3er Premi: Material relacionat amb les arts gràfiques
 - Junior:**
 - 1er Premi: Abonament d'1 any Programació Professional al Teatre per a un màxim de 6 persones
 - 2on Premi: Un dinar per a un màxim de 6 persones
 - 3er Premi: Material relacionat amb les arts gràfiques
27. El jurat qualificador estarà integrat per gent especialitzada en l'àmbit de les arts audiovisuals
28. Data notificació veredicte/entrega de premis: **Abans del divendres 23 de maig** es convocarà a totes les / els participants per assistir a la cerimònia de

proclamació del veredicte i entrega de premi que tindrà lloc el **divendres 23 de maig a les 19 h a la Sala de Plens de l'Ajuntament de Blanes.**

29. Tots els equips participants, pel sol fet de presentar un treball a concurs, rebran com obsequi dues entrades per a cadascun dels integrants de l'equip per assistir al monòleg '**Spoiler, un homenatge al cinema**', a càrrec de Xavi Castillo (Pot de Plom Teatre), que es representarà al **Teatre de Blanes el divendres 23 de maig a les 20 h.**

Resolució de Conflictes :

30. En cas de discrepància en la interpretació de les bases de participació del II Concurs de Curtmetratges amb Mòbil 2025, el Comitè Organitzador, per majoria, decidirà en el termini de CINC DIES naturals la qüestió que qualsevol participant plantegi. Aquesta decisió és totalment vinculant.