



## Full d'Inscripció

### Concurs de Curtmetratges amb mòbil 2024

Nom Representant	Nom Equip

<b>Telèfon de Contacte :</b>	
<b>E-Mail de Contacte :</b>	
<b>Població Equip :</b>	

**Marcar Categoria en què es participa :**

<b>Categoria Adults: + de 18 Anys</b>	
<b>Categoria Juvenil: de 14 a 18 Anys</b>	
<b>Categoria Junior: fins a 13 anys</b>	

**Blanes, a ..... de maig de 2024.-**



## Bases Concurs Curtmetratges amb Mòbil 2024

### Participació :

1. El Concurs de Curtmetratges forma part del I Blanes Costa Brava International Film Festival que se celebra de l'11 al 18 de maig de 2024.
2. Cal inscriure's abans de l'**11 de maig de 2024 a les 13 h** omplint el full d'inscripció disponible a la web del festival: <https://blanesfilmfestival.com/> i enviant-lo al correu [festivalcinecb@blanes.cat](mailto:festivalcinecb@blanes.cat) indicant a l'Assumpte: **Concurs Curtmetratges amb Mòbil**
3. Cada equip pot estar format per tantes persones com es vulguin, però a l'hora de fer la inscripció s'ha de nomenar un responsable (director o altre). Tanmateix, els premis seran **per a un màxim de 6 persones en cada categoria**.
4. Podrà participar qualsevol persona que no sigui membre o familiar del jurat d'aquest concurs de curtmetratges.
5. Els menors de 16 anys podran participar amb l'autorització dels pares, que s'haurà d'entregar en el moment de la inscripció.
6. Cada equip podrà presentar un únic treball.
7. No s'acceptarà cap treball que atempti contra la dignitat de qualsevol persona per cap motiu i sota cap circumstància.
8. Protecció de dades

### Rodatge :

9. El dissabte **11 de maig a les 13 h**, es convocarà als/a les inscrits/inscrites al **Teatre de Blanes** per presentar el concurs, i es comunicarà el tema del curtmetratge.
10. El rodatge començarà el mateix **dia 11 de maig a les 14 h**, i el treball s'haurà d'entregar **abans del dilluns 13 de maig a les 14 h**.
11. La durada ha de ser superior a 1 minut i una màxima de 5 minuts.

12. La música o imatges utilitzades al curtmetratge han de ser originals o lliures de drets. L'organització no es fa responsable de les infraccions en matèria de drets d'autor en què puguin incórrer els participants.
13. El rodatge s'ha de realitzar amb telèfons mòbils.
14. S'ha de tenir el document de cessió de drets d'imatges de totes les persones que apareguin al curt.
15. Si apareixen menors s'ha de tenir el document de cessió autoritzat pels pares.
16. Els diàlegs poden ser en català o en castellà indistintament, i en cas que apareguin altres idiomes diferents a aquests s'haurà de subtitular a castellà o català.
17. Hi ha permís per gravar als carrers de Blanes, però sense perjudicar el trànsit de persones o vehicles durant el rodatge.
18. Cada equip és responsable de la seguretat de les persones que formin part del rodatge. L'organització no es fa responsable de les actuacions dels equips.
19. S'ha de rodar íntegrament a Blanes, i han de sortir exteriors de Blanes que es puguin reconèixer fàcilment per legitimar el seu rodatge en aquesta ciutat.

### Presentació del treball :

20. El treball s'ha d'entregar mitjançant arxiu de descàrrega al correu [festivalcinecb@blanes.cat](mailto:festivalcinecb@blanes.cat) indicant el nom de la persona responsable de la inscripció i el nom de l'equip.
21. El format de presentació ha de ser un arxiu d'una resolució mínima de 1920x1080 i màxima de 4k en arxiu mov o mp4 i còdec H264.
22. En els crèdits finals s'ha d'incloure la frase "**Curtmetratge realitzat durant el Concurs de Curtmetratges amb Mòbil del I Blanes Costa Brava International Film Festival**". També ha d'incloure el logo del festival i de l'Ajuntament de Blanes que es proporcionarà a cada equip per correu electrònic el dia que comenci el concurs, o bé es podrà descarregar al web del festival.

### Drets :

23. El Festival es reserva el dret de poder utilitzar imatges dels treballs per a promoció i difusió.

24. El Festival publicarà els treballs guanyadors al canal de YouTube del Blanes Costa Brava International Film Festival (BCBIFF) durant tres mesos.
25. Després del concurs, cada equip podrà presentar els seus treballs als festivals que consideri oportuns, incloent la frase i els logos que es recullen al punt 22 d'aquestes bases.

## Premis i jurat :

26. Categories:
- Adults:** més de 18 anys
  - Juvenil:** de 14 a 18 anys
  - Junior:** fins a 13 anys
27. Premis :
- Adults:**
    - 1er Premi: Abonament d'1 any Programació Professional al Teatre per a un màxim de 6 persones
    - 2on Premi: Un sopar per a un màxim de 6 persones
    - 3er Premi: Material relacionat amb les arts gràfiques
  - Juvenil:**
    - 1er Premi: Abonament d'1 any Programació Professional al Teatre per a un màxim de 6 persones
    - 2on Premi: Un sopar per a un màxim de 6 persones
    - 3er Premi: Material relacionat amb les arts gràfiques
  - Junior:**
    - 1er Premi: Abonament d'1 any Programació Professional al Teatre per a un màxim de 6 persones
    - 2on Premi: Un dinar per a un màxim de 6 persones
    - 3er Premi: Material relacionat amb les arts gràfiques
28. El jurat qualificador estarà integrat per gent especialitzada en l'àmbit de les arts audiovisuals
29. Data notificació veredicte/entrega de premis: **Abans del divendres 17 de maig** es convocarà a totes les / els participants per assistir a la cerimònia de proclamació del veredicte i entrega de premis.